

CATTEDRALI

Architettura, musica, liturgia fra Romanico e Gotico: da Notre-Dame al Duomo di Milano

Progetto a cura di

FAI – Fondo Ambiente Italiano, Delegazione di Lecco

Si ringraziano per la concessione gratuita degli auditorium

Camera di Commercio di Lecco
Confindustria Lecco e Sondrio

La stampa del materiale informativo è stata offerta da

Cattaneo Paolo Grafiche srl - Annone di Brianza



Ingresso aperto a tutti con un contributo di

15 € prima serata; 10 € seconda serata; 10 € terza serata
Tutte e tre le serate: 30 €

Visita al Duomo e alla Biblioteca Capitolare

Costi e iscrizioni: durante le serate a ingresso sala

Informazioni

lecco@delegazionefai.fondoambiente.it

Hanno sostenuto il progetto

Axa Assicurazioni (Lecco)



Azimut (Lecco)



Camera di Commercio Lecco



Confindustria Lecco e Sondrio



Ditta "E. Ponziani Spa" (Sirone)



Libreria Cattaneo (Lecco)



Valassi Costruzioni srl (Lecco)



Luisa Tondini



CATTEDRALI



Architettura, musica, liturgia fra Romanico e Gotico:
da Notre-Dame al Duomo di Milano

Il tempo delle cattedrali è un tempo in cui l'Occidente sta cambiando volto. Già dopo il Mille si manifestano i sintomi di un nuovo rinascimento, uno dei tanti che costellano il cosiddetto Medio Evo: il risveglio economico, i progressi tecnologici, la ritrovata importanza dei centri urbani portano con sé innovazioni che segnano in maniera indelebile la storia della cultura europea. La rinascita delle città fa sì che il sapere non resti più appannaggio quasi esclusivo dei monasteri: le cattedrali hanno annesse scuole prestigiose e maestri celebri.

Nel 1163 a Parigi, sull'isola della Senna, è posta la prima pietra della cattedrale di Notre-Dame, uno dei luoghi-simbolo della fede ma anche della storia dell'arte e della musica, uno dei paradigmi dell'architettura gotica.

Proprio qui, contemporaneamente al lento progredire del cantiere della chiesa, un gruppo di musicisti dà vita a una forma di canto polifonico e a un sistema di scrittura della musica che permette ardite costruzioni di voci, sempre più numerose e slanciate verso l'alto: il passaggio dalle tecniche costruttive delle cattedrali romaniche a quelle gotiche vede nello stesso tempo un passaggio epocale nella musica e nella cultura. Nascono le università e con loro la figura dell'intellettuale moderno.

Il progetto intende far immergere i partecipanti in quest'epoca di straordinaria vivacità culturale e spirituale con un trittico di incontri che da uno sguardo complessivo si focalizza man mano sulla cattedrale gotica più importante della nostra area territoriale: il Duomo di Milano.

Il primo appuntamento è con **Philippe Daverio**, che ci introduce nella storia e nello spirito del tempo che ha dato vita alle grandi cattedrali europee fra il Romanico e il Gotico.

Nel secondo incontro, guidato da **Angelo Rusconi** e **Umberto Calvi**, protagonista è la musica dell'epoca gotica: l'invenzione della verticalità sublime della musica di Notre-Dame, i canti e la poesia dell'appassionante e turbolento ambiente delle *scholae* e delle Università fra giganti del pensiero come Abelardo e i sorprendenti poeti goliardi.

Infine, monsignor **Marco Navoni** conduce i partecipanti alla scoperta dell'appassionante storia della costruzione del Duomo.

A corollario degli incontri sarà proposta una visita guidata al Duomo con un'appendice d'eccezione: la Biblioteca del Capitolo Metropolitano, la biblioteca del Duomo, che è la più antica di Milano e conserva, fra l'altro, i libri della doppia cattedrale esistente prima dell'attuale.

Programma

Venerdì 6 ottobre, ore 20.45

Lecco, Auditorium della Casa dell'Economia
Camera di Commercio di Lecco | via Tonale 30

IL TEMPO DELLE CATTEDRALI

con **PHILIPPE DAVERIO**

SEGUIRÀ RINFRESCO

Giovedì 12 ottobre, ore 20.45

Lecco, Sala conferenze Confindustria Lecco e Sondrio | via Caprera 4

LA MUSICA DELLE CATTEDRALI

con **ANGELO RUSCONI**

con la partecipazione di **UMBERTO CALVI**

Giovedì 19 ottobre, ore 20.45

Lecco, Sala conferenze Confindustria Lecco e Sondrio | via Caprera 4

IL DUOMO DI MILANO

con **mons. MARCO NAVONI**

Sabato 28 ottobre

Milano

IL DUOMO: VISITA GUIDATA

a seguire

TESORI SEGRETI: LA BIBLIOTECA DEL CAPITOLO METROPOLITANO

a cura di **STEFANO M. MALASPINA** e **LAILA GAGLIANO**